

Колокол

газета летней программы по интенсивному изучению русского
языка в университете штата Вашингтон в Сиэтле

2018 г.

Выпуск № 18



Кто мы?

10 студентов Летнего института русского языка участвовали в опросе **Кто мы?** Из этих десяти, 1 студент охарактеризовал себя как человека русского происхождения, а три человека бывали в России (в Москве, Санкт-Петербурге, Ярославле и Нижнем Тагиле). В основном, студенты изучают русский язык из-за интереса к русской культуре, а два студента кроме того планируют работать с русским языком. В результате опроса выяснилось, что все студенты планируют продолжать изучение русского языка: 60% в UW, а остальные—сами или в другом университете. Кроме русского, студенты изучали или говорят на следующих иностранных языках: французском (3), испанском (3), немецком (2), арабском (2), финском (1), китайском (1) и латинском (1)! Большинство студентов учатся на втором или третьем курсе, но один студент учится в аспирантуре, а ещё один—вольнослушатель (non-matriculated).

Изучая языки, нужно правильно питаться и вести регулярный образ жизни. Большинство наших студентов никогда не пропускает завтрак, а некоторые довольно регулярно едят за одним столом с родителями, и тогда они обсуждают политические и социальные проблемы, а иногда фильмы, книги и личные дела с ними. 20% наших студентов не едят мясо. Ровно половина из них—совы, они ложатся спать поздно и встают поздно, а другая половина—жаворонки, они рано встают. Всего 20% ответили, что они занимаются спортом.

А ещё большинство студентов часто или даже очень часто пользуется интернетом, но есть два студента, которые

пользуются интернетом только иногда или даже редко. 40% покупает себе новую одежду каждый месяц, а остальные—ежегодно. Что касается астрологических знаков, то у нас есть Водолей (1), Овен (1), Телец (2), Рак (2), Лев (1), Скорпион (2) и Стрелец (1). Вот такая разнообразная группа у нас была этим летом!



А это наши чудесные профессора Зоя Михайловна и Валентина Алексеевна!

Что мы едим этим летом?

Аня, второй курс, пишет о классической русской поэзии:

Я о любви ничего не знаю. Всё, что я знаю, из книги, но дождь писателям кажется снегом, а слёзы—стихами. Наше чувство нас может обманывать, и часто лишь поэт знает о том, что значит любовь. Это стихотворение Пушкина я раньше читала, и больше всего я люблю в нём то, что слова Пушкина в этом стихотворении сказали о том, как любовь нас печалит. Мои самые любимые слова—« Я вас любил так искренно, так нежно... » Это простое предложение, но

оно на старое письмо похоже. Может быть, это было так давно, что тот, кого он любил, тогда ничего не помнил, но в душе его эта любовь ещё не угасла совсем. Каждый раз, когда читаю предложения, которые похожи на эти слова, я думаю о том, как это прекрасно.

Стихотворение Тютчева мне кажется философским. Я никогда не думаю о любви так же, как я думаю о философии, и по-моему, любовь похожа на природу: она значит больше, чем всё, что мы видим и чувствуем. Тютчев написал: « И смысла нет в мольбе! »—я это считаю тем, что не любовь нас печалит. Лично я думаю, что этими словами он ещё сказал, что никто никогда не был свободным.

Я всегда верю, что никто никогда полностью не может понять стихи, которые написали другие. Стихотворение—это тоже дневник. Пианино—мать для Цветаевой. Стихи личные для всех, кто их пишет, потому что никто ничего бы о нас не знал, если бы другие не читали то, что мы пишем.

Владимир, первый курс по русскому языку, хочет стать астронавтом— пишет об интересной идее в астрофизике:

Червоточины

По-моему, космос — самое интересное место во вселенной. Но мы ещё почти ничего не знаем о космосе. Я

думаю, что ездить быстрее, чем свет очень важно. Если бы мы могли ездить быстрее, чем свет, один человек мог бы путешествовать в любую точку вселенной в любое время своей жизни. Это потому что, если бы этот человек ездил со скоростью света, время не проходило бы для него. Поэтому он мог бы путешествовать много лет без старения.

К сожалению, многие учёные думают, что люди не могут ездить быстрее, чем свет. Поэтому, многие учёные хотят использовать так называемые червоточины, чтобы путешествовать в любую точку вселенной. Если бы мы могли контролировать червоточины, мы могли бы путешествовать куда угодно за секунду.

Червоточины очень сложны. Они могут соединить любые две точки во вселенной, поэтому мы могли бы ездить куда угодно. Мы могли бы исследовать весь космос очень быстро. Но, мы ещё не знаем, существуют ли они. Я надеюсь, что мы скоро обнаружим их, потому что, если я стану астронавтом, я хочу исследовать весь космос.

Аркадий, первый курс, хочет стать врачом—пишет об алкоголе и диабете:

Алкоголь не только вызывает развитие диабета второго типа, но и влияет на уровень сахара в крови независимо от того, есть ли у вас диабет или нет. Это может быть особенно опасно для людей с диабетом первого типа. “Нормальное количество алкоголя может повысить уровень сахара в крови, но если вы пьете очень много, это может снизить его уровень” (1). В печени хранится гликоген, это то, что печень может превращать в глюкозу и поставлять в кровь. Алкоголь может препятствовать способности печени высвобождать глюкозу в кровь. Диабетики должны быть осторожны, когда они принимают инсулин и алкоголь вместе, потому что печень не будет производить столько же глюкозы и уровень сахара в крови может упасть слишком низко. Также панкреатит вызывается чрезмерным употреблением алкоголя, а панкреатит вызывает диабет.

1. <https://www.therecoveryvillage.com/alcohol-abuse/alcohol-and-diabetes/#gref>

Дмитрий, первый курс, пишет о том, как он жил в Белграде:

Сейчас я живу в Сиэтле, но год назад я жил в Белграде - в Сербии. Белград - совсем другой город. Сиэтл находится недалеко от моря и высоких гор, а Белград находится на большой равнине рядом с рекой Дунай. Белград намного больше, чем Сиэтл, но в нем не так много парков. В Сиэтле много больших парков с красивыми деревьями. Но Сиэтл - очень молодой город. Белград - один из старейших городов Европы.

Я жил в Белграде почти два года, в красивой квартире недалеко от центральной площади. Моя квартира была намного дешевле моего дома в Сиэтле! Я платил только 200 евро в месяц. Каждый день я ходил на рынок, чтобы покупать продукты. Я работал журналистом, поэтому у меня не было расписания - я мог свободно изучать Балканы и писать о том, что я хотел. Много дней я сидел в кафе и писал часами. На Балканах жизнь идет намного медленнее.

У меня было много друзей в Белграде, и почти каждый вечер мы встречались в моей квартире, чтобы пить пиво, курить кальян, слушать музыку и

говорить о сербской политике. Сербская политика очень коррумпирована... но их президент не очень отличается от Дональда Трампа. Сербский народ очень апатичен в политике. В будущем я хочу вернуться в Белград и изменить это. Я очень скучаю по Белграду.

Степан, первый курс по русскому языку, получает бакалавра по экономике этим летом—пишет об экономических санкциях против России:

В 2014-ом году США и другие страны ввели санкции против России в ответ на её враждебность в Украине. Россия присоединила Крым. США и Европейский Союз наложили санкции против предприятий некоторых людей и некоторых избранных должностных лиц. В ответ на эти санкции, Россия тоже ввела санкции против тех же стран. Некоторые европейские страны потеряли более 100 миллиардов евро из-за этих санкций. Эти санкции затронули многочисленные секторы бизнеса,

включая пищевые и производственные. Санкции привели к финансовым потерям, затрагивающим все вовлеченные страны. Потери составили 700 миллиардов долларов. Санкции отразились не только на России, но и были разрушительными для других стран. Эксперты заявили, что более длительные санкции будут продолжать наносить экономический ущерб. Но в целом Россия пострадала больше всех, так как санкции были выполнены против двух крупнейших нефтяных компаний в России, ограничивающих их экспорт. Экономика России замедлилась, и российский рубль подешевел. Россия также столкнулась с нехваткой валютных резервов из-за того, что Россия использует резервы для скупки рублей, чтобы избежать полного падения стоимости рубля. Без изменения ситуации противодействия санкциям Россия ограничена временем, в течение

которого она может поддерживать рубль
таким образом.

**И даже стихи! Аня, второй курс по
русскому языку:**

Голубь пролетел,
В глаза у неё.
Как в памяти она любила?
Какая рябинушка там была?

В глубине души,
Слова незабываемые питают,
Стихи бессмертные питают.
И всё со всем:
Меч рима, уходящая юность!

Позвольте мне родиться,
Как человек;
А умереть как поэт.

17 Августа 2018

**А на программе STARTALK (for heritage
Russian speaker high school students) прошёл
конкурс на лучшую статью о самолетах
"Выше, дальше, сильнее!" Ниже вы
прочтёте сочинения победителей конкурса
в трёх категориях. Это 1) "начинающий
писатель"—Николай Курилов, 2) "я умею
писать"—Арсений Маршак и 3) "я почти Лев
Толстой"—Полина Савельева.**

Николаас Курилов

От земли до неба

На программе «СТАРТАЛК» мы
много сделали, чтобы изучить самолёты.
Мы изучали конструкцию и
аэродинамику самолетов, изучали,
почему самолёт летает, слушали лекцию
по аэродинамике, ездили в ангар
«Аляски» и услышали от инженера, как
самолёт работает, провели день в
Аэрокосмическом музее и научились
летать на симуляторе самолета. Так я
узнал, как работают все технологии в
самолете, чтобы заставить его летать.

Когда я был маленький, я любил
самолёты. Я играл с ними и ездил в
музей, чтобы посмотреть на настоящие

самолеты. Когда мне было 6 лет, я летал на самолете первый раз. Когда я впервые попал на борт, капитан позволил мне сесть на место пилота. Пока я сидел там, я задавался вопросом, зачем нужна каждая кнопка и как управляющее колесо управляло плоскостью. Когда я летел на самолёте, я смотрел из окна и увидел закрылки крыла.

Но теперь я наконец все понимаю.



Во время тура по Аэрокосмическому музею мы тренировались на симуляторе полета. Мы могли контролировать скорость, направление, высоту и направление плоскостей крыльев. Перед симулятором мы должны были выполнить осмотр самолета, сдвинуть

заслонки, сесть в кабину и нажать кнопки, чтобы выяснить, что они делают.

Эта программа дала мне знания о том, как много технологий помогает самолету летать. Теперь когда я нахожусь на самолет, я всегда буду помнить, что я узнал в этой программе. Спасибо «СТАРТАЛК»!

Арсений Маршак

Изучение аэродинамики

Конечно, до участия в программе «StarTalk», я интересовался самолётами и аэродинамикой. Я знал об особенностях конструкции самолётов, в частности о форме крыла, но оказалось, что я был далёк от уровня эксперта в этом направлении. Послушав лекцию инженера Дмитрия Семёновича Каменецкого об аэродинамике и побывав в ангаре «Аляска Эйрлайнс», где инженер Роман Викторович Фролов проводил экскурсию и демонстрировал работу самолёта, я узнал о таких факторах, как подъёмная сила и угол атаки, которые, наряду с работой двигателя, играют основную роль в подъёме самолёта в воздух. Оказалось, что крыло и его форма тоже играют большую роль во взлёте самолёта.

Подъёмная сила создаётся при разнице в давлении: так как скорость воздушного потока поверх крыла быстрее, чем под крылом. Меня это удивило, так как до этого я думал о подъёме самолёта только благодаря мощности работы двигателя.

Еще я получил ценный опыт после похода в Авиакосмический музей, где мы проводили исследования, предполетный осмотр самолёта, изучали навигацию и проходили симуляцию полёта. Когда я проводил исследование в аэродинамической трубе, мне удалось изучить угол атаки. Во время этого исследования я узнал, что если угол атаки слишком высокий, то происходит срыв воздушного потока и крыло теряет свою подъёмную силу.

Изучая навигацию и проводя симуляцию полёта, я узнал, как пилоты ориентируются в полёте. Я также узнал, что время вылета рассчитывается в зависимости от времени по Гринвичу, так как именно там находится нулевая точка временных поясов.

В классе мы смотрели фильм «Битва за сверхзвук», где нам рассказали о самолётах «Конкорд» и «ТУ-144» и об их историях. Я узнал про то, как они конкурировали и это потом меня вдохновило изучить «Vought XF8U-1 Crusader». Этот военный самолёт был последним американским военно-морской самолётом, у которого орудия были главным элементом

конструкции. Это сверхзвуковой самолёт, который был первым военным самолётом, преодолевшим звуковой барьер в своём первом полёте.

Полина Савельева

От теории к технике. История изучения самолетов

В начале программы Startalk я почти ничего не знала о самолетах: ни как они построены, ни чем отличаются. Мой отец всегда любил самолеты, но мне это казалось совершенно не интересным. Когда я узнала, что на этой программе я буду изучать не только Марс и космические технологии, а еще самолеты и аэродинамику, я была расстроена и не хотела этим заниматься, но все поменялось, когда мы начали занятия.

Наши занятия начались с чтения статей о конструкции и полета самолетов. Это была именно та информация, которую я не хотела изучать. Потом мы слушали лекцию об аэродинамике самолетов, которая мне тоже показалась скучноватой. Понятно, что это самый эффективный способ изучать эти вопросы, но не самый интересный, и я старалась подготовить себя еще полторы недели изучать самолеты. Я так переживала, что совсем забыла, что у нас будет экскурсия на Аляску и в музей «Боинга». Там я смогла увидеть устройство самолета и как он работает, а не только читать об этом.

Посмотреть на конструкцию самолета оказалось намного интереснее, чем читать об этом. Я посмотрела на разные системы самолетов и изучать их мне стало интересней, и я захотела узнать больше о том, как эти системы позволяют такой тяжелой конструкции подняться в воздух и летать.

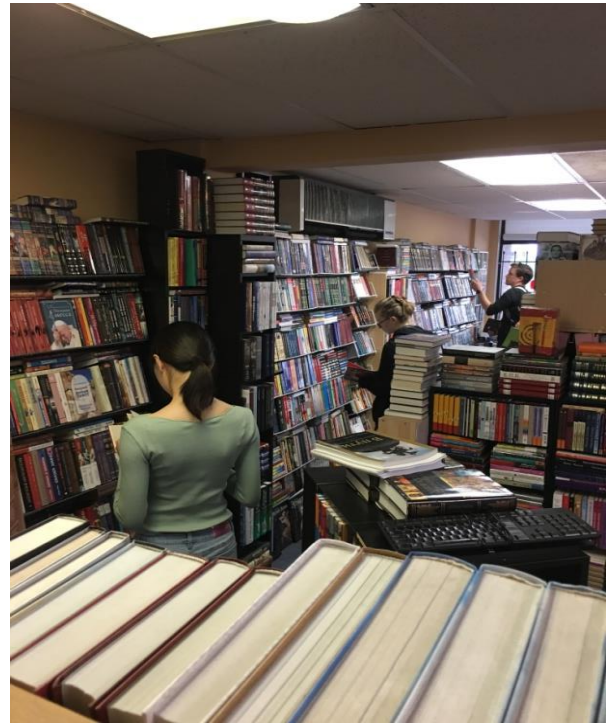
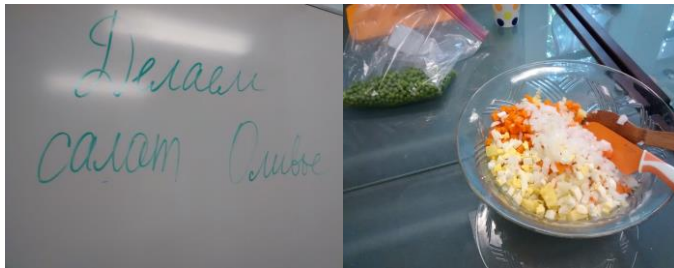
После этой поездки, когда я начала думать, что, может быть, самолеты и интересные, мы отправились в поездку в Аэрокосмический музей, где научились делать предполетную проверку самолета. Начинаем с носа и идем влево вокруг самолета, проверяя, чтобы все детали были в хорошем состоянии. В поездке еще можно было попробовать симулятор полета и сделать исследование. Я изучала аэродинамику крыла самолета и смогла намного лучше все понять, чем когда читала статью. Воздух над крылом быстрее движется, чем воздух под крылом, и по правилу Бернулли, оказывается выше давление под крылом. Это давление выталкивает самолет вверх и позволяет ему взлететь. Это все рассказывалось в статье, но было плохо понятно, пока я не смогла сама все увидеть.

В музее мы не только изучали самолеты, но и обходили сам музей, смотрели на исторические модели самолетов и изучали самолеты, которые нам показались самыми интересными. Например, «RQ -3B

Darkstar» -- военный дрон, построенный в 1990-х годах в США для сбора информации. Он летал на высоте 13 700 метров и очень тихо. «Darkstar» летал со скоростью 461 км/ч и использовал радар и сенсоры, чтобы отсылать собранную информацию на спутник. У него размах кильев 21 метров, а длина фюзеляжа 4,5 метра. К сожалению, дрон никогда не использовался, потому что программа закончилась в 1996 году из-за нехватки денег.

До программы Startalk мне бы в голову не пришло изучать самолеты – я вообще не представляла, как самолет летает и совсем не хотела узнавать. Но после того, что я сама увидела, я захотела изучить, как они работают, как находится самый лучший угол для крыла, как лётчик управляет самолетом, как отличаются конструкции разных самолетов, а еще узнать о разных уникальных самолетах, таких как «RQ -3B Darkstar». Теперь я знаю, что самолеты летают благодаря воздушным потокам и разнице в давлении, что в турбинах смешивается топливо с воздухом и эта смесь сгорает, чтобы двигать самолет вперед, и даже знаю, почему у пассажирских самолетов нос круглый, а у остальных острый. Я готова и очень хочу дальше изучать самолеты.

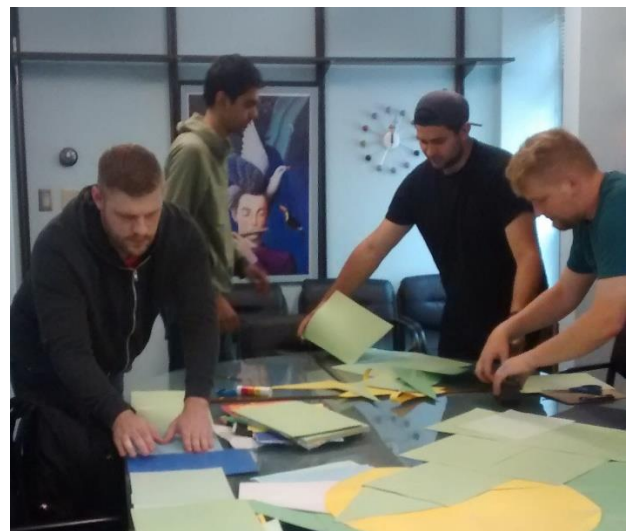
Что мы делаем кроме того, что изучаем русский язык в классе?



Поход в книжный магазин



Готовим и едим салат Оливье



Делаем театральные декорации



Представляем русскую народную сказку «Колобок» - 1ый курс



Представляем «Телефон» К. Чуковского – 2ой курс



Поход в русский ресторан